

*La saison culturelle*

2023  
2024

## SOMMAIRE

|                     |       |
|---------------------|-------|
| Les spectacles      | P. 07 |
| Le patrimoine       | P. 32 |
| Les arts visuels    | P. 36 |
| Le cinéma           | P. 40 |
| La médiathèque      | P. 43 |
| Les infos pratiques | P. 45 |
| Les contacts        | P. 48 |

## LES PARTENAIRES DE LA SAISON

### LE THÉÂTRE ARMANDE-BÉJART D'ASNIÈRES

La salle Jean-Renoir s'associe au théâtre Armande-Béjart pour offrir aux porteurs de la carte Jean-Renoir des tarifs adhérents pour les spectacles de ce théâtre. Plus d'infos en pages 46 et 47

Site du théâtre asniérois : [www.theatrearmandebejart.com](http://www.theatrearmandebejart.com)

### LES SOUFFLEURS D'IMAGES

L'association Souffleurs d'images propose aux personnes aveugles et malvoyantes d'accéder aux événements culturels en les accompagnant gratuitement. Un souffleur bénévole, étudiant en art ou artiste, décrit à l'oreille du spectateur les éléments qui lui sont invisibles le temps d'un spectacle ou d'une exposition.

Renseignements sur [souffleurs.org](http://souffleurs.org), ou au 06 40 65 69 38

### UNE SAISON LABÉLISÉE "OLYMPIADE CULTURELLE"

Vibrez pour les JO avec l'Olympiade culturelle ! La nouvelle saison culturelle de Bois-Colombes a obtenu la labélisation officielle. Lire p.6

### DES MÉCÈNES



Le Crédit Mutuel de Bois-Colombes est le partenaire historique des PODADA.



La Fondation du Patrimoine soutient la ville dans son projet de rénovation de l'orgue de l'église Notre-Dame de Bon Secours.



Le CIC participe au financement du festival AnimART.

### LE SCHÉMA DÉPARTEMENTAL DES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES (SDEA)

Les centres culturels Schiffers et Duflos sont labélisés dans le cadre du SDEA92, gage de qualité pour les enseignements artistiques dispensés.

## Éditorial

La saison 2023/2024 sera particulièrement sportive et festive, en écho aux Jeux Olympiques et Paralympiques de l'été 2024. La ville de Bois-Colombes, qui a obtenu la labélisation "Olympiade culturelle", accordera cette année une place de choix à l'art, à l'inclusion, au partage culturel et surtout au sport.

La rentrée culturelle prendra son envol lors des Journées européennes du patrimoine, avec une exposition exceptionnelle sur le sport aérien. À l'hôtel de ville, vous pourrez admirer un Pou du Ciel, petit avion inventé à Bois-Colombes, mais aussi profiter de l'exposition "Rebond, entre art et sport" au château des Tourelles.

En janvier, le cinéma sera à l'honneur avec le festival du film d'animation AnimART, le ciné-concert du Chant des hommes, le festival chrétien du cinéma et une soirée ciné spéciale.

Temps fort de l'Olympiade culturelle, mars sera le mois de la performance et du cirque avec trois spectacles de styles différents, pour rire, s'émerveiller ou se détendre : *Concerto pour deux clowns*, *Britannicus Tragic Circus* et *Six*°.

Tout au long de la saison, pour le plus grand plaisir de tous, des artistes et des associations bois-colombiens passeront de l'ombre à la lumière en venant agrémente les différents moments de la programmation culturelle.

Enfin, vous pourrez assister au joli spectacle *Les Filles d'Ariane*, choisi à l'unanimité par le jury et le public lors du dernier tremplin Cochet-Delavène.

Vous l'avez compris, vous trouverez lors de cette nouvelle saison de l'art, du patrimoine, du théâtre, de la musique, du cirque, du chant, du ballet, du hip hop, du cinéma, de l'humour et surtout beaucoup de moments à vivre et à partager en famille et entre amis.

Rendez-vous vendredi 15 septembre pour le lancement de cette nouvelle saison culturelle. Une belle soirée vous attend en compagnie d'élèves du conservatoire, qui monteront sur les planches pour accompagner le concert *HIP HIP HIP !* de Lili Cros et Thierry Chazelle.

Vous pouvez d'ores et déjà découvrir chaque spectacle, visionner les vidéos et bien sûr réserver vos places en ligne sur le site de la ville : [bois-colombes.fr](http://bois-colombes.fr).

Belle saison à toutes et à tous !

Yves Révillon,  
maire de Bois-Colombes,  
vice-président du département  
des Hauts-de-Seine

Valérie Delamare,  
maire adjointe  
en charge de la culture



La saison culturelle bénéficie  
du soutien du département  
des Hauts-de-Seine

## Septembre

Du 11/09 au 2/12 / HDV

15/09 à 19h30 / SJR

Du 15/09 au 05/11 / SJR

Du 16/09 au 28/10 / CHT

16 et 17/09 / DTV

22/09 à 19h30 / SJR

29/09 à 20h30 / SJR

Expo historique "Henri Mignet, inventeur du Pou du Ciel"

Présentation de la nouvelle saison et spectacle HIP HIP HIP ! avec Lili Cros et Thierry Chazelle

Expo de Claudia Brutus

Expo "Rebond, entre art et sport"

Les Journées du patrimoine

Soirée ciné-club

Belles de scène

## Octobre

7/10 à 19h / SJR

Les 7 et 8 /10 / DTV

8/10 à 17h / SM

13/10 à 20h30 / SJR

20/10 à 14h / SJR

Soirée ciné spéciale

PODADA

Manitou

Sandrine Sarroche

Ciné-conférence : Bangladesh

### LÉGENDE

SJR : Salle Jean-Renoir

SM : Scène Mermoz

CHT : Château des Tourelles

MED : Médiathèque Jean-Monnet

ES : Espace Schiffers

HDV : Hôtel de ville

ÉGL : Église N.-D. de Bon-Secours

DTV : Dans toute la ville

RÉSERVEZ  
EN 1 FLASH !



## Novembre

Du 8/11 au 7/01 / SJR

Du 10 au 19/11 / SJR

Les 18 et 19/11 / MED

24/11 à 20h / SJR

Du 25/11 au 16/12 / CHT

25/11 à 15h / HDV

26/11 à 15h30 / SJR

Expo d'Éric Durant

La Légende d'Allemonde

Les Olympiades de la médiathèque

Concert des professeurs du conservatoire

Salon artistique

Conférence avec Catherine Millet

Semeurs de rêves

## Décembre

1<sup>er</sup>/12 à 20h30 / SJR

8/12 à 20h30 / SJR

13/12 à 19h / SM

15/12 à 20h30 / SJR

22/12 à 14h / SJR

Chers Parents

Steps on strings

Concert de Noël du conservatoire

Opéropiécé

Ciné-conférence : Bahia, "L'origine"

# Les rendez vous

# de la saison 2024

Du 10/01 au 25/02 / SJR  
12/01 à 20h30 / SJR  
13/01 à 19h / SJR  
Du 20/01 au 13/04 / CHT  
20/01 à 14h / MED  
Les 20 et 21/01 / SJR  
Du 24 au 30/01 / SJR  
Du 25/01 au 6/02 / HDV

Expo de Nicolas Neyman  
Voyages au centre de la Terre  
Soirée ciné spéciale  
Expo "Art & science"  
La Nuit de la lecture  
Festival chrétien du cinéma  
Festival AnimART  
Expo Arthème

## Janvier

## Février

2/02 à 20h30 / SJR  
4/02 à 17h / SM  
9/02 à 14h / SJR  
9/02 à 20h / SJR  
Du 28/02 au 21/04 / SJR

La Truite  
Tout Neuf !  
Ciné-conférence : Antarctique,  
"Aux confins du monde"  
Concert des élèves  
du conservatoire  
Exposition de JB Mauro

## Mars

1<sup>er</sup>/03 à 20h30 / SJR  
2/03 à 17h / MED  
3 ou 17/03 / SJR  
Du 8 au 12/03 / SM  
9/03 à 16h / SJR  
15/03 à 20h30 / SJR  
16/03 à 15h / SM  
22/03 à 20h30 / SJR  
23/03 à 19h / SJR  
24/03 à 17h / SM  
29/03 à 20h30 / SJR

Concerto pour deux clowns  
Soirée manga  
Audition des jeunes virtuoses  
La Fabuleuse Famille La Brige  
Printemps des poètes  
Pluie d'étoiles story  
Conférence : Dix Bois-Colombiens  
dans l'enfer nazi  
Britannicus Tragic Circus  
Soirée ciné spéciale  
Les Petites Géométries  
Six °

## Avril

3 et 4/04 à 19h / SM  
5/04 à 14h / SJR

Concert des familles du conservatoire  
Ciné-conférence : "Beaujolais,  
terre d'artistes"  
Expo de Daniel Olivier  
Filles d'Ariane (vainqueur Tremplin 2023)

Du 24/04 au 16/07 / SJR  
26/04 à 20h30 / SJR

3/05 à 20h / SJR

Spectacle de l'école Comme on danse

Du 3 au 5/05 / ÉGL

Boucle d'orgues, parcours musical

Du 14/05 au 5/07 / ES

Expo de Caroline Constant

17/05 à 20h / SJR

Spectacle de BCS danse classique

Du 21 au 31/05 / SM

Spectacle de théâtre des élèves  
des centres culturels

Du 24/05 au 1<sup>er</sup>/06 / SJR

Spectacle de danse du Studio Raspail

Du 29/05 au 14/07 / HDV

Expo de Siranouche

## Mai

## Juin

Du 7 au 15/06 / SJR

Spectacle de danse des élèves  
des centres culturels

14 et 15/06 à 20h / SM

Spectacle de Fahrenheit 451

28/06 à 20h / SJR

Soirée Tremplin Cochet-Delavène #3

## Juillet

2/07 / SJR

Comédie musicale des élèves  
des centres culturels

Du 3 au 5/07 / SM

Spectacle des ateliers théâtre  
Jean-Luc Bétron



## DÉCOUVREZ L'OLYMPIADE CULTURELLE

Dans un an, la France accueillera les Jeux Olympiques et Paralympiques. D'ici l'été 2024, vibrez pour les JO avec l'Olympiade culturelle ! Pour cette nouvelle saison culturelle, la ville de Bois-Colombes a d'ailleurs obtenu la labélisation officielle.

Faire dialoguer les valeurs communes à l'art et au sport comme l'excellence, la performance, l'inclusion et la rencontre d'autres cultures, c'est l'objectif de plusieurs spectacles et événements programmés ces prochains mois dans le cadre de la saison culturelle. À commencer par les Journées européennes du patrimoine, les 16 et 17 septembre, sur le thème du sport. Une exposition et des ateliers seront consacrés au Bois-Colombien Henri Mignet qui inventa le Pou du Ciel, un petit avion accessible à tous (p.32). En parallèle, l'exposition "Rebond, entre art et sport" se tiendra au château des Tourelles et à l'espace Schiffers de septembre à novembre avec des artistes et un spectacle faisant rimer art et sport (p.39).

À la médiathèque, c'est un week-end de compétition ludique et culturelle qui est prévu les 18 et 19 novembre : plusieurs disciplines, plusieurs catégories, pas d'excuses, l'essentiel, c'est de participer ! (p.43).

Enfin, le cirque et la performance seront mis à l'honneur tout le mois de mars 2024 : *Concerto pour deux clowns* le 1<sup>er</sup> (p.22), *Britannicus Tragic Circus* le 22 (p.26) et *Six°* le 29 (p.28-29). Avec son univers esthétique autant qu'athlétique, il mêle performances physiques et artistiques.

Associés également à l'Olympiade culturelle, le cinéma, les centres culturels et des associations proposeront toute l'année une programmation autour des jeux et de l'art sous toutes ses formes.



© Raphaël Neal

## HIP HIP HIP ! LILI CROS ET THIERRY CHAZELLE

Vendredi 15 septembre à 19h30 / Salle Jean-Renoir

En ouverture de la prochaine saison culturelle, Lili Cros et Thierry Chazelle reviennent à Bois-Colombes pour un concert réjouissant ! On connaît déjà quelques-unes de leurs chansons, drôles et pleines de bonne humeur, et on ne se lasse pas de leur jeu de scène plein de fantaisie. Est-ce un concert ? Un spectacle d'humour ? À l'image de la saison, le show des deux artistes mêlera tout à la fois... Et comme ils aiment s'entourer de chœurs éphémères et locaux, les élèves du conservatoire participeront à cette soirée en les accompagnant sur deux chansons. On vous donne rendez-vous le 15 septembre à cette soirée gratuite et pleine de surprises, pour découvrir la prochaine saison culturelle à Bois-Colombes !

MISE EN SCÈNE : FRED RADIX ET FRANÇOIS PILON

Soirée de présentation de la saison suivie d'un spectacle gratuit.

À partir de 10 ans / Durée : 2h / Entrée libre sur réservation



© Cyrille Karoff

## BELLES DE SCÈNE "MESDAMES, À VOUS DE JOUER"

Vendredi 29 septembre à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Londres, 1661. La loi interdit aux femmes de devenir des comédiennes : les rôles féminins sont joués par des hommes, le travestissement est alors perçu comme une performance. C'est notamment le gagne-pain d'Edward Kynaston, comédien adulé pour être l'interprète des plus grandes héroïnes sur scène, comme Desdémone (*Othello ou le Maire de Venise*, de William Shakespeare). Mais son métier, ainsi que sa conception du théâtre, seront bousculés lorsque le roi décide d'autoriser les femmes à jouer sur scène : "Une femme qui joue une femme ? Où est l'enjeu ? Où est la prouesse ?". Une mise en abyme drôle, sensible et passionnante pour découvrir l'histoire du théâtre, au théâtre !

DE JEFFREY HATCHER. MISE EN SCÈNE ET SCÉNOGRAPHIE DE STÉPHANE COTTIN  
Tout public / Durée : 1h35 / Tarifs : 29€, 24€, 22€



© Simon Lazarus

## MANITOU

Dimanche 8 octobre à 17h / Scène Mermoz

Il était une fois, un spectacle où se conjuguent l'intemporalité du conte et notre ère numérique, pour un voyage à travers le temps. Plongés dans la pénombre, assis sur des poufs ou des oreillers, les spectateurs découvriront de nouvelles façons d'écrire, de raconter et d'écouter le récit avec de la musique électronique, de la vidéo-projection... La narratrice, tantôt invisible, tantôt déambulant à travers le public, racontera l'histoire du soleil qui tombe amoureux d'un tout petit grain de sable, tandis que des images seront projetées sur les murs et le sol.

SPECTACLE DANS LE CADRE DE RUMEURS URBAINES, FESTIVAL ET FABRIQUE DU CONTE ET DES ARTS DU RÉCIT

COLLECTIF BANANA TRAGÉDIE (SIMON LAZARUS, LAETITIA TROUSSEL, SOPHIE NEJ)  
À partir de 6 ans / Durée : 40 min / Tarifs : 10€, 8€, 6€





## SANDRINE SARROCHE

ET ARTHUR FOURNIER (EN 1<sup>ÈRE</sup> PARTIE)

Vendredi 13 octobre à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Sandrine Sarroche et Arthur Fournier vous donnent rendez-vous à la salle Jean-Renoir pour une soirée 100% humour. Ancienne avocate, Sandrine Sarroche ne manque pas de verve, ni d'originalité. Performeuse, chroniqueuse à la radio, chansonnière, actrice... L'artiste a plus d'une corde à son arc et saura vous surprendre ! Avec brio, l'humoriste aborde dans son spectacle des thèmes universels, du féminisme à la vie parisienne, en mêlant sketches et chansons.

Arthur Fournier, Bois-Colombien et ancien banquier, passera en première partie. Sur scène, il ne compte pas ses blagues et rit de tout, avec aplomb : de lui-même, du monde des entreprises, du télétravail, du management...

Une soirée que vous n'êtes pas près d'oublier, grâce à ces deux convertis au stand-up.

POUR LE SPECTACLE DE SANDRINE SARROCHE, MISE EN SCÈNE D'ÉRIC THÉOBALD

À partir de 12 ans / Durée : 1h20

Tarifs : 29€, 24€, 22€



## LA LÉGENDE D'ALLEMONDE

Ven. 10, sam. 11, lun. 13, mar. 14, ven. 17, sam. 18 novembre à 20h30  
Dim. 12 et 19 novembre à 15h / Salle Jean-Renoir

Le dragon Nídhögg a plongé le royaume d'Allemonde dans la désolation. Golaud, petit-fils du roi Arkel, a décidé malgré les oracles défavorables, de le défier. Alors qu'il est perdu dans la forêt, il découvre au bord d'un lac la mystérieuse Mélisande, perdue également. Il tombe amoureux, décide de l'épouser et la ramène au royaume. Certaines questions restent néanmoins en suspens...

Qui est-elle ? D'où vient-elle ? Pourquoi cette profonde tristesse ? Et surtout, Pelléas, le jeune demi-frère de Golaud, résistera-t-il à la beauté de Mélisande ? Ensemble, triompheront-ils de Nídhögg ? Venez le découvrir !

CRÉATION ORIGINALE DE LA C<sup>F</sup> LA RIEUSE. MISE EN SCÈNE DE VALÉRIE DELAMARE  
Tout public / Durée : 1h40 / Tarifs : 15€, 12€, 10€  
Rés. sur [billettereduc.com](http://billettereduc.com) ou au 07 82 39 49 64



© Les Vagabonds des Étoiles

## SEMEURS DE RÊVES

Dimanche 26 novembre à 15h30 / Salle Jean-Renoir

Les Grisevillois, habitants de Griseville, sont imprégnés d'idées reçues, de croyances ou de clichés, qui limitent leurs pensées, mais aussi leurs rêves. Quand deux étrangers débarquent dans leur village, des semeurs de rêves, les villageois sont d'abord sceptiques. Mais les enfants, intrigués, vont aller à leur rencontre et sauront amener les adultes à changer de regard.

Métaphore de notre société, ce spectacle mêle théâtre, film d'animation, chant, musique, marionnettes et théâtre d'ombre. Il interroge notre liberté à devenir ce que l'on souhaite. À voir un dimanche en famille pour délivrer nos rêves.

COMPAGNIE LES VAGABONDS DES ÉTOILES. MISE EN SCÈNE DE CHARLOTTE CLÉMENT  
AVEC CHARLOTTE CLÉMENT ET STEFAN MANDINE  
À partir de 7 ans / Durée : 55 min / Tarifs : 12€, 9€, 7€



## CHERS PARENTS

Vendredi 1<sup>er</sup> décembre à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Si vous gagniez au Loto, le diriez-vous à vos enfants ? Si vos parents gagnaient au Loto, leur demanderiez-vous de l'argent ? La catastrophe commence lorsque Pierre, Jules et Louise découvrent que leurs parents sont millionnaires et ont décidé de partir à l'étranger pour ouvrir un orphelinat... Sans leur donner un sou ! Une comédie efficace tant les personnages, tous caractériels, sont drôles et attachants. Cette pièce parle d'amour, de filiation et de l'instabilité de nos sentiments, ce qui lui a valu une nomination méritée pour le Molière de la meilleure comédie en 2022.

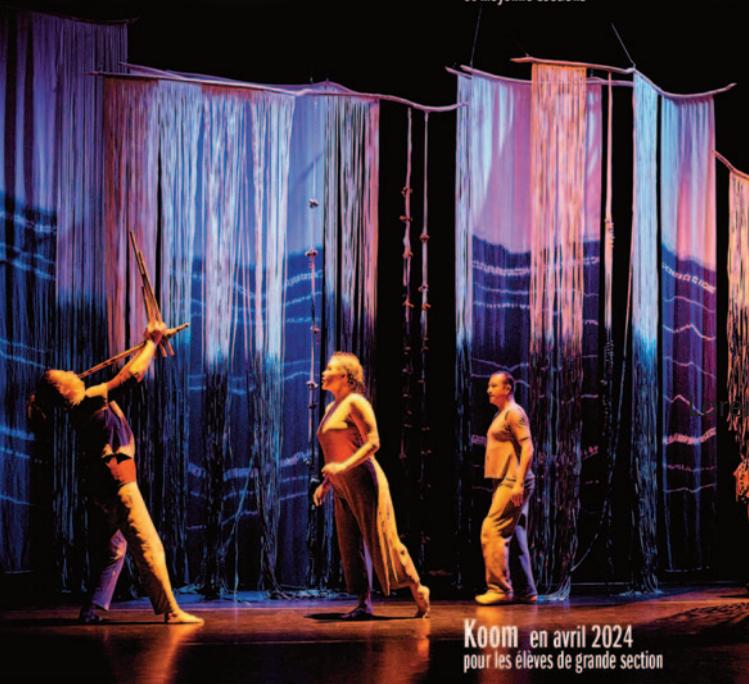
UNE PIÈCE D'EMMANUEL ET ARMELLE PATRON  
MISE EN SCÈNE D'ARMELLE PATRON ET ANNE  
DUPAGNE ; AVEC FRÉDÉRIQUE TIRMONT,  
BERNARD ALANE, ÉLISE DIAMANT, RUDY  
MILSTEIN ET EMMANUEL PATRON

**Tout public / Durée : 1h30 /  
Tarifs : 29€, 24€, 22€**

**Des spectacles  
pour les maternelles !**



**Rizom** en décembre 2023  
pour les élèves de petite  
et moyenne sections



**Koom** en avril 2024  
pour les élèves de grande section

*Danse*



© Little Shao

## **STEPS ON STRINGS**

Vendredi 8 décembre à 20h30 / Salle Jean-Renoir



De la musique pas si classique, du hip-hop pas si excentrique : un mélange ingénieux entre la musique dite "savante" et le langage street de la danse hip-hop. Steps on Strings donne à voir aux spectateurs deux univers que tout oppose. Plusieurs musiciens virtuoses offrent une partition parfaite aux champions du monde de hip-hop. Revoilà en effet le metteur en scène de *Tutu* et les danseurs de *Dance n'Speak easy* qui ont fait vibrer la salle Jean-Renoir à plusieurs reprises. Ils vous proposent un moment époustouflant qui allie classique et contemporain, musique et danse.

SPECTACLE DANS LE CADRE DE LA 11<sup>È</sup> ÉDITION DU FESTIVAL KALYPSO

COMPAGNIE WANTED POSSE

CHORÉGRAPHIE DE NJAGUI HAGBE ET MISE EN SCÈNE DE PHILIPPE LAFEUILLE

Tout public / Durée : 1h / Tarifs : 29€, 24€, 22€

**L'éducation artistique et culturelle, c'est la culture qui rentre à l'école !**

Découvrir des œuvres, le patrimoine de la ville,  
voir des artistes sur scène, s'essayer à la danse, au théâtre,  
à la musique ou à un art plastique...  
toute l'année, les élèves de Bois-Colombes participent  
à des ateliers ou assistent à des spectacles.



© Agathe Deussy

## OPÉRAPIÉCÉ

Vendredi 15 décembre à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Sur scène : deux comédiennes, un accordéoniste, et beaucoup de chansons ! Petits et grands, amateurs de musique classique ou de chansons populaires, passionnés de théâtre ou de comédie musicale... Ce spectacle, sorte de patchwork de nombreux genres, en offre plein les yeux et plein les oreilles à n'importe quel public. Avec humour, vous découvrirez une façon étonnante et un peu déjantée de raconter des histoires, pour le plus grand plaisir des spectateurs.

SPECTACLE DE ET AVEC AUREORE BOUSTON ET MARION LÉPINE

MISE EN SCÈNE DE WILLIAM MESGUICH

Tout public / Durée : 1h10 / Tarifs : 21€, 17€, 14€



© Diego Pitaluga

## VOYAGES AU CENTRE DE LA TERRE

Vendredi 12 janvier à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Inspiré du célèbre roman de Jules Verne, ce spectacle musical est signé de Luis Rigou, membre du TAC. Avec des compositions musicales originales de la saxophoniste Helene Arntzen, il propose une invitation au voyage, à tous les voyages. Sur scène, trois musiciens étonnants et atypiques. À l'écran : des décors de rêve filmés dans les gouffres sous-marins et dans des grottes. Des comédiens liront aussi des textes d'auteurs qui nous encouragent à entreprendre le voyage, celui de l'aventure intérieure, là où se trouve la source de nos rêves.

ENSEMBLE ACCORD FUTUR. COPRODUCTION DU TAC ET LE CHANT DES HOMMES

Tout public / Durée : 1h05 / Tarifs : 21€, 17€, 14€





© Sabine Trepsz

## LA TRUITE

Vendredi 2 février à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Si Jules Verne décrit un tour du monde en 80 jours, les Bois-Colombiens n'auront besoin que d'une heure et quinze minutes ! Dans ce concert à la mise en scène énergique, qui reprend le célèbre quintette de Schubert *La Truite*, les spectateurs voyagent en Corse, en Amérique du Sud, en Espagne et s'enjaillent sur des airs celtiques ou flamenco. Le public se réglera de cette escapade musicale et du jeu de scène burlesque et rythmé des artistes sur scène. Perpétuellement en mouvement, dansant ou jouant parfois la comédie, les cinq musiciens-comédiens réussissent une performance impressionnante. Un régal pour toute la famille !

MISE EN SCÈNE D'ÉRIC BOUVRON  
AVEC LE GROUPE ACCORDZÉÂM

Tout public / Durée : 1h15 / Tarifs : 21€, 17€, 14€



© Lionel Blancfort

## TOUT NEUF !

Dimanche 4 février à 17h / Scène Mermoz

Le spectacle musical *Tout Neuf !* se déroule autour d'une sorte d'œuf qui cache un instrument de musique comme vous n'en avez jamais vu. Comme une floraison, l'instrument dévoile ses pétales au fur et à mesure du spectacle : harpe, percussions... Jusqu'à s'ouvrir totalement, laissant le public béat devant ce superbe objet. Et si la musique était une façon d'écouter le monde ? Avec Mozart, Bach, Landi, Rossini, cette initiation à l'opéra vous mettra des étoiles plein les yeux. Laissez-vous porter par ce moment délicat le temps d'un dimanche en famille !

COMPAGNIE MINUTE PAPILLON. DE VIOLAINE FOURNIER ET CYRILLE LOUGE  
AVEC VIOLAINE FOURNIER, FLORENT CHAPPEL, ET ANTONINE BACQUET OU FLORE FRUCHART

À partir de 2 ans / Durée : 35 min / Tarifs : 10€, 8€, 6€



© F. Rappeneau



## CONCERTO POUR DEUX CLOWNS

Vendredi 1<sup>er</sup> mars à 20h30 / Salle Jean-Renoir

C'est le spectacle qui ouvre le mois de l'Olympiade culturelle à la salle Jean-Renoir : du cirque oui, mais avec grand art ! Les deux artistes-clowns jouent du violon et du tuba, enchaînent acrobaties, mimes, sketches burlesques et envolées musicales. Dans ce concerto insolite, Vivaldi, Strauss, Bach et d'autres compositeurs classiques se parent de nez rouge, de perruque et de beaucoup de poésie. Mais s'ils ont des habits extravagants, c'est pour mieux se mettre à nu et donner à voir ce qu'il y a de plus humain dans le théâtre. Un moment de théâtre enchanté et poétique à voir en famille absolument.

C<sup>e</sup> LES ROIS VAGABONDS. DE ET PAR IGOR SELLEM ET JULIA MOA CAPREZ  
**Tout public / Durée : 1h10 / Tarifs : 21€, 17€, 14€**

La Compagnie théâtrale La Rieuse présente



## LA FABULEUSE FAMILLE LA BRIGE

Ven. 8, sam. 9, mar. 12 mars à 20h30 / Dim. 10 mars à 15h / Scène Mermoz

Rien ne va plus chez les La Brige ! Alors qu'Edmond La Brige fait face à une nouvelle crise de jalousie de son compagnon Roger, Gabrielle La Brige, quant à elle, plonge dans un énième drame et court trouver réconfort auprès de Caroline, son amie de toujours. De son côté, Jean-Philippe La Brige a reçu sa 18<sup>e</sup> assignation de l'année et se retrouve face au substitut du procureur et à Hyacinthe, huissier de justice et frère jumeau de Roger... Nourrissant la même haine pour la famille La Brige, ils vont allier leurs forces afin d'envoyer Jean-Philippe derrière les barreaux... Une création de la Rieuse qui parle de l'ordinaire pour mieux en rire.

UNE CRÉATION ORIGINALE DE LA COMPAGNIE LA RIEUSE  
 MISE EN SCÈNE D'ANNE FOUGERAT

**Tout public / Durée : 1h20 / Tarifs : 10€, 8€**  
**Rés. sur [billettereduc.com](http://billettereduc.com) ou au 07 82 39 49 64**

# Danse

## PLUIE D'ÉTOILES STORY

Vendredi 15 mars à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Pour les amateurs ou les curieux, ce ballet promet d'être inoubliable. Le temps d'un spectacle, la salle Jean-Renoir se transforme en opéra et accueille douze solistes et danseurs internationaux en provenance de maisons de ballet prestigieuses. Pour les connaisseurs, vous reconnaîtrez quelques classiques : *Casse-Noisette*, *Le Lac des cygnes*, *Carmen*... Le chorégraphe et danseur François Maudit, ancien soliste du ballet Maurice Béjart, happe également le public grâce à des chorégraphies sur des chansons françaises, avec Edith Piaf, Brel... Un moment musical et chorégraphique qui mêle tradition et modernité.

COMPAGNIE CHORÉGRAPHIQUE DE FRANÇOIS MAUDUIT

Tout public / Durée : 1h30 / Tarifs : 29€, 24€, 22€



## BRITANNICUS TRAGIC CIRCUS

Vendredi 22 mars à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Inspirée de l'œuvre de Jean Racine, cette pièce met en scène un directeur de cirque qui dirige ses comédiens pour raconter l'histoire de Britannicus. Souvenez-vous : Claude, l'empereur romain, qui meurt dans des circonstances douteuses, probablement empoisonné par sa femme Agrippine, laquelle nomme son propre fils, Néron, à la tête de l'empire...

La pièce est écrite en alexandrins parfois, en chansons par moment, ponctuée d'expressions modernes pour un effet anachronique à mourir de rire. De même, le décor de cirque apporte un décalage avec la tragédie classique. Une histoire qui traverse les époques grâce à une mise en scène énergique, drôle et moderne.

CF LES ÉPIS NOIRS. TEXTE, MISE EN SCÈNE ET MUSIQUE ORIGINALE DE PIERRE LERICQ  
À partir de 12 ans / Durée : 1h25 / Tarifs : 21€, 17€, 14€



© Martin Argyroglo

## LES PETITES GÉOMÉTRIES

Dimanche 24 mars à 17h / Scène Mermoz

Sur scène, les deux comédiennes des *Petites Géométries* débordent de créativité et interrogent nos émotions, nos contradictions, nos rêves et notre rapport aux autres avec poésie et simplicité. Munies de quelques craies et d'une boîte noire sur leur tête, elles impressionneront petits et grands grâce au langage du corps et à leurs dessins tracés à l'aveugle, toujours étonnamment précis et plein de sens. Paysages, visages, lignes courbes ou droites... Leurs linéaments graphiques prennent vie et ne cessent de suspendre, d'amuser ou d'émouvoir le public.

À voir absolument, pour un merveilleux dimanche en famille !

COMPAGNIE JUSCOMAMA. DE ET AVEC JUSTINE MACADOUX ET CORALIE MANIEZ  
À partir de 3 ans / Durée : 35 min / Tarifs : 10€, 8€, 6€

SIX°

Vendredi 29 mars à 20h30 / Salle Jean-Renoir

Temps fort de l'Olympiade culturelle, Six° (lire 6 degrés) est une comédie acrobatique à couper le souffle. Le Canadien Jamie Adkins est aux commandes. Cet artiste de renom, souvent comparé à Charlie Chaplin ou Buster Keaton, a développé au fil de ses créations un univers poétique et cartoonnesque. Manipulation de bâtons et de roue de Cyr, équilibrisme, voltige... le spectacle met en scène cinq artistes circassiens incroyables qui font revivre les grands classiques de l'art du cirque, tout en racontant l'histoire d'une mystérieuse invitation et d'une drôle de maison qui parle. Quand le banal devient extraordinaire, on suit avec plaisir le maître farceur Adkins.

SPECTACLE DE FLIP FABRIQUE ET JAMIE ADKINS

MISE EN SCÈNE D'OLIVIER LÉPINE

Tout public / Durée : 1h10 /

Tarifs : 21€, 17€, 14€



Cirque





## FILLES D'ARIANE

Vendredi 26 avril à 20h30 / Salle Jean-Renoir

En juin dernier, le jury était unanime pour désigner le gagnant du tremplin Cochet-Delavène 2023 : *Filles d'Ariane*, écrit par Martin Kindermans et interprété par deux comédiens impressionnants, a époustouflé le public. Plongez avec eux dans l'histoire mystérieuse de Fleur, 15 ans, qui n'a jamais connu sa mère, Ariane. Sa rencontre avec Leandro va lui permettre d'en savoir plus sur elle : danseuse pleine de rêves, amoureuse pétée de contradictions et surtout amie généreuse. Au point d'accepter de tomber enceinte d'un ami pour lui offrir l'enfant qu'il ne peut pas avoir. Avec le soutien de la Ville, le lauréat a un an pour créer son spectacle. Laissez-vous surprendre par ces jeunes talents prometteurs !

Avec VALENTINE DARUTY ET THOMAS DE FOUCHÉCOUR

Tout public / Durée : 1h30 / Tarifs : 21€, 17€ et 14€



## TREMPLIN COCHET-DELAVÈNE #3

Vendredi 28 juin à 20h / Salle Jean-Renoir

Créé par Jean-Laurent Cochet en 1964 et dirigé par Pierre Delavène depuis 2006, le cours d'art dramatique Cochet-Delavène est l'une des plus prestigieuses écoles de formation de comédiens. Pour clore cette saison, la salle Jean-Renoir accueillera les élèves de 3<sup>e</sup> année. Ils joueront quatre extraits de pièces d'une durée de 20 minutes. Associés au jury de cette audition, les spectateurs pourront donner leur avis pour choisir le spectacle qu'ils souhaiteront voir à l'affiche de la salle Jean-Renoir lors de la saison prochaine. Le projet qui l'emportera se verra aussi offrir un accompagnement pour la création de A à Z d'un spectacle professionnel.

SOIRÉE EN PARTENARIAT AVEC LE COURS COCHET-DELAVÈNE

Tout public / Durée : 2h / Entrée libre sur réservation



## S'ÉLANCER, REBONDIR, VOLER

LE SPORT DANS TOUS SES ÉTATS

Journées européennes du patrimoine de septembre à décembre 2023

- Du 11 sept. au 2 déc. : exposition "L'épopée aérienne d'Henri Mignet, inventeur du Pou du Ciel" à l'hôtel de ville ; visites guidées lors des JEP mais aussi d'octobre à décembre
- Du 16 sept. au 28 oct. : exposition "Rebond, entre art et sport" au château des Tourelles et à l'espace Schiffers (lire aussi page 39)
- Samedi 16 et dimanche 17 sept., de 10h à 12h et de 14h à 18h : visites guidées de l'abri anti-aérien (rdv pl. de la République, durée : 45 min) et de l'hôtel de ville (rdv hôtel de ville, durée : 1h15)
- Samedi 16 et dimanche 17 sept., 14h et 15h30 : ateliers construction d'une maquette du Pou du Ciel (rdv espace Schiffers, durée : 1h30)
- Samedi 16 et dimanche 17 sept., 15h : atelier découverte du fonctionnement et de la musique des orgues (rdv espace Schiffers, durée : 1h30)
- Samedi 16 sept., 16h : ateliers de pratique artistique autour de l'exposition « Rebond » (rdv château des Tourelles, durée : 1h30)
- Samedi 16 à 16h et dimanche 17 sept. à 16h30 : visite commentée de l'église Notre-Dame de Bon-Secours (rdv église, durée : 1h30)
- Samedi 16 sept. à 20h et dimanche 17 sept. à 18h : circuit commenté « Des crimes à Bois-Colombes », avec l'association Les amis de l'histoire de Colombes, Bois-Colombes et La Garenne-Colombes (rdv hôtel de ville, durée : 1h30)

Programme, réservations et modalités sur [www.bois-colombes.fr](http://www.bois-colombes.fr)

Renseignements au 01 41 19 83 48

## LES CONFÉRENCES HISTORIQUES

Elles sont proposées par l'association des amis de l'histoire de Colombes, Bois-Colombes et La Garenne-Colombes. Entrée libre



### COMMENCEMENTS DE CATHERINE MILLET

Samedi 25 novembre 2023  
à 15h / Hôtel de ville

Sur la droite, Catherine Millet,  
Milan 1975 (C B. Del Monaco)

Commencements (Flammarion, 2022) s'inscrit dans la suite du précédent récit autobiographique de Catherine Millet, Une enfance de rêve. Avec en arrière-plan l'effervescence de la fin des années 1960, le livre raconte l'apprentissage de la vie en même temps que la formation intellectuelle d'une jeune fille de Bois-Colombes qui rate son bac, mais deviendra l'une des premières spécialistes de l'art de son temps. Dans ce parcours qui la mène du lycée Albert-Camus aux galeries d'avant-garde de Saint-Germain-des-Prés à Paris et de SoHo à New York, elle n'est pas seule. Elle accroche ses pas à ceux de quelques jeunes gens rencontrés à la sortie du lycée. Cette conférence sera pour l'auteur, au-delà de sa propre expérience, l'occasion d'évoquer leur histoire, et plus largement d'éclairer les débuts d'un phénomène de société appelé "art contemporain".

## DIX BOIS-COLOMBIENS DANS L'ENFER NAZI

Samedi 16 mars 2024 à 15h / Scène Mermoz

Entre 1943 et 1945, 9 000 déportés de France, très majoritairement des résistants, ont connu "l'enfer de Dora" ; plus de la moitié ne sont pas revenus. Camp des armes secrètes nazies et des fusées V2, Dora incarne la page la plus sombre de l'histoire de la conquête spatiale. La réalisation d'un dictionnaire biographique participe à transmettre cette histoire oubliée, empêchée et complexe qui concerne dix Bois-Colombiens. Cette conférence sera animée par Laurent Thiery, docteur en Histoire, chargé de recherches à la Fondation de la Résistance et directeur de la publication Le Livre des 9 000 déportés de France au camp de Mittelbau-Dora (Cherche Midi éditeur, 2020).



Tir d'essai d'une fusée A4-V2 depuis le centre de recherche de Peenemünde, 1943 (C. NARA)

# Boucle d'orgues

Parcours musical autour de l'orgue

Asnières-sur-Seine

Bois-Colombes

Clichy-la-Garenne

Courbevoie

Navette gratuite sur réservation  
par téléphone : 01 41 11 14 21  
ou sur [my.weezevent.com/boucle-dorgues](http://my.weezevent.com/boucle-dorgues)

Vous aussi,  
participez à la  
rénovation de l'orgue !



FONDATION  
DU PATRIMOINE

Notez déjà les dates de la 3<sup>e</sup> édition :  
du 3 au 5 mai 2024

Une souscription publique a été lancée en partenariat avec la Fondation du patrimoine. Objectif de la collecte : 25 000 €. Pour participer, toutes les infos sur [www.bois-colombes.fr](http://www.bois-colombes.fr) ou en flashant le QR code ci-dessus.

L'orgue



## L'ORGUE DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE BON-SECOURS SERA RÉNOVÉ POUR NOVEMBRE 2024

L'orgue de l'église Notre-Dame de Bon-Secours est en cours de rénovation. En 2022, la Ville a fait le choix d'une proposition artistique ambitieuse pour la reconstruction de cet instrument monumental. Gerhard Grenzing, la société retenue, est une grande entreprise européenne de facture d'orgues. Cet orgue, à l'origine de taille plutôt modeste (12 jeux, 720 tuyaux) et au répertoire musical réduit, sera agrandi et pourra à l'avenir jouer des œuvres du 17<sup>e</sup> siècle à nos jours. Avec cette reconstruction, l'instrument comptera à terme 19 jeux réels et 8 jeux d'emprunt, favorisant ainsi la diversité sonore. De même, le renouvellement complet de la boîte expressive permettra d'améliorer le crescendo sonore. Les travaux, qui ont commencé en février 2023, doivent durer 18 mois.



Flashez ce QR code pour découvrir en vidéo l'interview de Francesca Molina, architecte de la société Grenzing, et Thomas Monnet, maître d'œuvre de l'agence Eric Brottier, à l'occasion du démontage de l'orgue de l'église Notre-Dame de Bon-Secours en février 2023, et de son départ pour les ateliers Grenzing, où il est actuellement rénové.



La prochaine édition des Portes Ouvertes D'Ateliers D'Artistes (PODADA) se tiendra samedi 7 et dimanche 8 octobre. L'occasion d'offrir aux habitants du territoire un panorama de la création contemporaine. De nombreuses disciplines sont représentées : art urbain, céramique, design graphique, design d'objets, dessin, illustration, métiers d'art, mosaïque, peinture, photographie, sculpture, art vidéo... Des artistes de Bois-Colombes mais également d'Argenteuil, Asnières, Clichy, Colombes et Gennevilliers sont invités à ouvrir leurs portes pour présenter leurs dernières créations et surtout échanger avec le public.

Toutes les infos sur le site dédié : [podada.bouclenordde Seine.fr](http://podada.bouclenordde Seine.fr)

Un plan sera distribué dans toutes les boîtes aux lettres.

## DES ARTISTES À (RE)DÉCOUVRIR



**CLAUDIA BRUTUS**

“Haïti dans tous mes rêves”

Peinture

Du 15 septembre au 5 novembre 2023

Salle Jean-Renoir



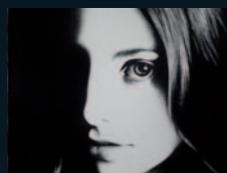
**ERIC DURANT**

“Nuages et nuées”

Estampe

Du 8 novembre au 7 janvier 2024

Salle Jean-Renoir et Espace Schiffers



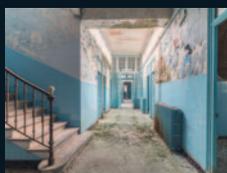
**NICOLAS NEYMAN**

“Noir pastel”

Dessin

Du 10 janvier au 25 février 2024

Salle Jean-Renoir



**JB MAURO**

“La patine du temps”

Photographie urbex

Du 28 février au 21 avril 2024

Salle Jean-Renoir



**DANIEL OLIVIER**

“Au bois de la colombe”

Peinture

Du 24 avril au 16 juillet 2024

Salle Jean-Renoir



**CAROLINE CONSTANT**

“Envole-moi”

Collage et illustration

Du 14 mai au 5 juillet 2024

Espace Schiffers



**SIRANOUCHE**

“Les Fables de La Fontaine”

Illustration

Du 29 mai au 14 juillet 2024

Hôtel de ville



© Œuvre de B. Degos

Inauguré en octobre 2022, cet espace artistique est dédié à des expositions collectives d'art contemporain. Le château des Tourelles est un lieu de transmission pour un public large, un lieu de ressources et d'expérimentation pour les artistes. Comme le théâtre a sa programmation annuelle, le château proposera des expositions thématiques et collectives accompagnées d'actions culturelles, de médiation et de pratiques artistiques. Et, pour cette deuxième année d'existence, le château accueille, à partir de septembre, trois artistes en résidence : le duo Lou Fournier et Anthonin Gourichon pour une résidence sur le thème "art & science" ainsi que l'artiste vidéaste et plasticienne Marie-Odile Sambourg pour une recherche autour du cinéma d'animation.

**VOUS VOULEZ EXPOSER DANS L'UN DE NOS ESPACES ?**

RDV SUR LE SITE DE LA VILLE OÙ VOUS POURREZ DÉPOSER EN LIGNE VOTRE CANDIDATURE

## REBOND, ENTRE ART ET SPORT

Exposition d'art contemporain

Du 16 septembre au 28 octobre 2023

Également présentée à l'Espace Schiffers

Dans le sport, le rebond et sa maîtrise sont essentiels. Nombreux sont les artistes qui tentent de reproduire une forme de mouvement dans leur discipline. Comme dans le sport, il faut une véritable technique, de nombreux essais et tâtonnements pour maîtriser son art.

À travers les rebonds, c'est l'énergie, le mouvement, la trajectoire, la puissance, la tension, la cinétique, la vitesse qui sont en jeu.

Une dizaine d'artistes nous proposeront leur regard décalé, coloré et bondissant avec des œuvres musclées ! Une belle façon de se mettre en jambe à l'approche des JO de Paris 2024.

Autour de l'exposition, des visites commentées, ateliers et un spectacle seront programmés. Plus d'infos sur [www.bois-colombes.fr](http://www.bois-colombes.fr)



## LE SALON ARTISTIQUE

Du 25 novembre au 16 décembre 2023

Le prochain salon artistique de Bois-Colombes se tiendra au château des Tourelles cet automne. Organisé depuis 1927, il propose à nouveau de mettre à l'honneur des peintures, sculpteurs, dessinateurs, photographes, dont les œuvres sont sélectionnées au préalable par un jury. Afin de féliciter les artistes, des prix sont attribués dans chacune des catégories. Un prix "jeune artiste" sera également décerné en soutien à la création émergente. Les visiteurs seront, quant à eux, sollicités pour attribuer un "prix du public" et ainsi encourager les artistes.

## EXPOSITION ART & SCIENCE

Exposition d'art contemporain

Du 20 janvier au 13 avril 2024

Également présentée à l'Espace Schiffers

Depuis des siècles, l'art et la science sont étroitement liés. Très tôt, les artistes se sont emparés de la science en utilisant le nombre d'or, la perspective, la géométrie... Le numérique a encore élargi leur palette en donnant naissance à des formes d'art toujours plus interdisciplinaires et hybrides. Une dizaine d'artistes inspirés par les sciences proposeront leurs créations qui toutes vous questionneront.

Date butoir pour candidater : 14 octobre 2023

Rens. au 01 84 11 75 65 ou par mail : [expo@bois-colombes.com](mailto:expo@bois-colombes.com)



## FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION "ANIMART"

Du 24 au 30 janvier 2024

Pendant une semaine, vivez au rythme du festival du film d'animation AnimART. Au programme : des avant-premières et des pépites du cinéma d'animation, des expositions, des ateliers découverte des techniques de l'animation, des séances thématiques et des rencontres avec des professionnels.

AnimART, c'est aussi un concours ! Dès à présent, préparez votre court-métrage et envoyez le lien du fichier (déposé sur une plateforme) par mail ([m.info@bois-colombes.com](mailto:m.info@bois-colombes.com)) avant le 13 janvier. Faire un film d'animation est plus facile que vous ne le pensez : un smartphone, du papier, de la pâte à modeler ou des figurines, et le tour est joué.

RDV salle Jean-Renoir pour des ciné-conférences, des soirées spéciales, le traditionnel festival chrétien du cinéma et des soirées ciné-club !

## CINÉ-CONFÉRENCES / 8€, 7€ ET 5€



Bangladesh "Le périple du bois pauvre"  
Vend. 20 octobre 2023 / 14h



Bahia "L'origine"  
Vend. 22 décembre 2023 / 14h



Antarctique "Aux confins du monde"  
Vend. 9 février 2024 / 14h



Beaujolais "Terre d'artistes"  
Vend. 5 avril 2024 / 14h

## SOIRÉES CINÉ SPÉCIALES / 8€

Avec deux films programmés à la suite le même soir, ces soirées s'adressent aux cinéphiles ! Il est possible de se restaurer sur place entre les deux séances : la commande se fait à votre arrivée à la salle Jean-Renoir, auprès d'un restaurateur local qui apporte les plateaux-repas sur place.

Samedis 7 octobre 2023, 13 janvier et 23 mars 2024, toujours à 19h à la salle Jean-Renoir

## LE FESTIVAL CHRÉTIEN DU CINÉMA

Cette année, l'association culturelle du Festival chrétien du cinéma propose le thème "Sortir de l'ombre" pour son festival. Vous pourrez découvrir trois films : *Papicha* de Mounia Meddour (2019), *Les Citronniers* de Eran Riklis (2008) et *Les Figures de l'ombre* de Théodore Melfi (2017) et à échanger entre cinéphiles lors d'un dîner convivial !

Samedi 20 et dimanche 21 janvier 2024 - Libre participation

AVEC LA MÊME ASSOCIATION : UNE SOIRÉE CINÉ-CLUB

Première soirée prévue le 22 septembre autour du film de Yelena Popovic *L'Homme de Dieu* (1h49). La projection sera suivie d'un échange avec la salle.

Vendredi 22 septembre 2023 à 19h30 - Libre participation

Toute l'équipe de la médiathèque  
Jean-Monnet vous attend !



Jeux vidéo



Livres enfants

Presse

Mangas

Manuels scolaires

Romans

Guides

English books

Ateliers  
pour tous les âges



Jeux  
de société



Venez nous rencontrer :

7, rue Félix-Braquet

Mardi : 15h-18h

Mercredi : 10h-12h30/13h30-19h

Jeudi : 15h-18h

Vendredi : 15h-18h

Samedi : 10h-12h30/13h30-17h

Les horaires peuvent être modifiés  
pendant les vacances scolaires

Réservez en ligne

vos ouvrages sur [bois-colombes.c3rb.org](http://bois-colombes.c3rb.org)  
ou via l'application MaBibli

Suivez-nous :   

# Médiathèque

## LES OLYMPIADES DE LA MÉDIATHÈQUE

Sam. 18 et dim. 19 novembre 2023 de 10h à 18h

Pour bien préparer les JO 2024, venez tester vos connaissances et défier d'autres joueurs lors d'une compétition ludique et culturelle. Plusieurs disciplines, plusieurs catégories, vous n'aurez aucune excuse pour ne pas faire le plus important : participer !



## LA NUIT DE LA LECTURE

Samedi 20 janvier 2024, de 14h à 21h

Cet événement national met la lecture à l'honneur. Pour l'occasion, la médiathèque se plie en quatre pour les amoureux des livres. Au programme : ateliers créatifs et jeux d'écriture poétique avec l'association Les Espaces Poétiques. Avec, en bouquet final, des séances de lecture à voix haute pour tous les publics.



## SOIRÉE MANGA

Samedi 2 mars 2024 de 17h à 21h

La soirée manga revient ! Au programme : ateliers créatifs, jeux, rencontres d'auteurs, tout ce qu'il faut pour plonger dans cet univers.

### ET AUSSI...

Assistez aux lectures pour les 0-3 ans et pour les 4-7 ans, partagez vos coups de cœur dans les clubs de lecture, stimulez votre créativité au cours d'ateliers d'écriture et de création plastique et venez défier d'autres joueurs lors des rendez-vous jeux de société et jeux vidéo. Tous les rendez-vous sont sur le site internet de la médiathèque Jean-Monnet.

Un dépliant trimestriel est aussi à la disposition du public.



Arts vivants, yoga,  
couture et céramique,  
danse et théâtre...

Découvrez le programme  
des centres culturels  
sur [www.bois-colombes.fr](http://www.bois-colombes.fr)  
et vivez toute l'année  
au rythme des cours,  
des stages et des ateliers.

Espace Schiffers - 79, rue Charles-Chefson - Tél. : 01 55 66 02 02

Espace Duflos - 79, rue Charles-Duflos - Tél. : 01 84 11 74 61

[espacesculturels@bois-colombes.com](mailto:espacesculturels@bois-colombes.com)

## infos pratiques

### LES SALLES DE SPECTACLES

**Salle de spectacles et de cinéma Jean-Renoir**  
7, villa des Aubépines / 344 places

Ouverte du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30, samedi de 14h à 21h30 et dimanche de 15h à 19h.

Les places sont numérotées. Le placement est libre pour les séances de cinéma. La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite ou se déplaçant en fauteuil (8 places) : précisez votre demande avant la représentation.

#### SUR PLACE !

**JE GRIGNOTE** : une petite pause gourmande avant de profiter du spectacle ou pour prolonger la soirée ? Le bar propose des boissons et une petite restauration (planches de charcuterie et fromage) à savourer en famille ou entre amis ! Réservation des planches lors de l'achat des places de spectacle, ou avant 16h le mercredi précédant la représentation. Le bar reste ouvert 45 minutes après le spectacle.

**J'ÉCHANGE** : les artistes se feront un plaisir de vous rencontrer après la représentation pour vous dédicacer une affiche, vous proposer un livre ou des CD, ou simplement discuter.

**JE BOUQUINE** : des livres sont à votre disposition. Détendez-vous, buvez un café et bouquinez !

**Scène Mermoz**  
75, rue de l'Abbé-Glatz / 103 places

Ouverte aux horaires de spectacle

Les billets sont vendus à la salle Jean-Renoir et sur place, seulement le jour du spectacle et dans la limite des places disponibles. Le placement est libre. L'ouverture des portes se fait 30 minutes avant la représentation. La salle est également accessible aux personnes à mobilité réduite ou se déplaçant en fauteuil (3 places). Attention, les trottinettes et les poussettes ne pourront pas être entreposées à l'intérieur. Prenez vos précautions.

Pour ces deux salles, le placement est garanti jusqu'à l'heure de la représentation. En cas de retard, le personnel peut être amené à vous interdire l'accès à la salle ou à vous replacer de manière à ne pas perturber le spectacle en cours. Il est interdit de prendre des photos et de filmer pendant le spectacle, ainsi que de manger dans la salle y compris lors des séances de cinéma.

# infos pratiques

## COMMENT RÉSERVER VOS SPECTACLES ?

- Sur place à la salle Jean-Renoir aux heures d'ouverture,
  - Par téléphone au 01 47 81 37 97 (paiement impératif sous 8 jours),
  - En ligne via [www.bois-colombes.fr](http://www.bois-colombes.fr) ou l'appli Bois-Co mobile,
  - Dans les magasins Fnac, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché et sur [www.france-billet.com](http://www.france-billet.com)
- Les billets de spectacle sont valables uniquement pour la représentation pour laquelle ils ont été émis.



RÉSERVEZ  
EN 1 FLASH !

## COMMENT PAYER ?

Vous pouvez régler vos places en carte bancaire, en espèces, en chèque ou encore en ligne sur la billetterie de la Ville : <https://bois-colombes.notre-billetterie.com/> ou sur le site de notre partenaire : [www.fnac.com](http://www.fnac.com)

## Payez moins cher vos places de ciné !

La salle Jean-Renoir accepte le chèque cinéma universel.  
Infos : [cheque-cinema-universel.fr](http://cheque-cinema-universel.fr)  
Attention, les places de cinéma ne sont pas réservables en ligne.

## Des tarifs avantageux pour le théâtre Armande-Béjart

Pour la 2<sup>e</sup> année, la salle Jean-Renoir s'associe au théâtre Armande-Béjart, à Asnières-sur-Seine, pour offrir aux porteurs de la carte Jean-Renoir des tarifs « adhérent » pour les spectacles de ce théâtre, et inversement.  
Renseignez-vous à l'accueil de la salle Jean-Renoir



## LES TARIFS DES SPECTACLES ET DU CINÉMA

| Catégorie            | Tarif plein       | Tarif réduit <sup>1</sup> | Abonnés/Groupe <sup>2</sup> |
|----------------------|-------------------|---------------------------|-----------------------------|
| Spectacle A          | 29€               | 24€                       | 22€                         |
| Spectacle B          | 21€               | 17€                       | 14€                         |
| Spectacle C          | 12€               | 9€                        | 7€                          |
| Spectacle Mermoz     | 10€               | 8€                        | 6€                          |
| Ciné-conférence      | 8€                | 7€                        | 5€                          |
| Cinéma               | 7€                | 6€/4€ <sup>3</sup>        | 5€                          |
| Soirée spéciale ciné | Tarif unique : 8€ |                           |                             |

## Des tarifs préférentiels avec la carte Jean-Renoir

- Carte d'abonnement individuel : 15€

- Carte famille (parents et enfants) : 40€

Cette carte d'abonnement est valable un an à partir de la date d'achat. Elle vous permet de bénéficier d'un tarif préférentiel pour chaque spectacle, ciné-conférence et séance de cinéma. Elle permet également d'acheter des places « adhérent » au théâtre Armande-Béjart d'Asnières-sur-Seine (lire ci-contre).

Tous les tarifs sont TTC / Tarifs réduits sur présentation d'un justificatif :

1/étudiant, plus de 60 ans, famille nombreuse (3 enfants et plus), demandeur d'emploi, personne handicapée titulaire d'une carte d'invalidité et leur(s) accompagnateur(s), accompagnateur d'un adhérent du COS de la Ville.

2/sur présentation d'une carte Jean-Renoir en cours de validité ou sur réservation préalable pour les groupes à partir de 10 personnes ; adhérent du COS de la Ville.

3/moins de 14 ans.

**Reports, annulations, remboursements : comment ça se passe ?**

En cas de report d'un spectacle, le billet reste valable pour la nouvelle date qui vous sera communiquée au plus vite.

En cas d'annulation d'un spectacle, pour des raisons sanitaires, ou si la date de report ne vous convient pas, le billet sera remboursé intégralement (sur simple demande écrite, accompagnée d'un IBAN et du/des billets originaux à rembourser, adressée à la Direction de l'action culturelle : 15, rue Charles-Duflos, 92277 Bois-Colombes cedex). En cas de billet électronique, la demande se fait par courriel : [sallejeanrenoir@bois-colombes.com](mailto:sallejeanrenoir@bois-colombes.com)  
En cas de problème technique pour le cinéma, rendant impossible la tenue de la séance, les billets seront remboursés selon les mêmes modalités que pour les spectacles.

Licences 1 (exploitants de lieux de spectacles)

Salle Jean-Renoir : PLATESV-R-2020-000950

Scène Mermoz : PLATESV-R-2020-000956

Licence 3 (diffuseurs de spectacles) : PLATESV-R-2020-000951



## Mentions légales

Retrouvez l'intégralité des mentions légales des spectacles professionnels programmés pour la saison culturelle 2023-24 sur [bois-colombes.fr](http://bois-colombes.fr) ou en flashant ce QR code



---

Suivez l'actualité culturelle  
de Bois-Colombes et restez informé

